

HOTĂRÂREA Nr. 58 /2018

privind aprobarea notei conceptuale și a temei de proiectare pentru obiectivul de investiții „Reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură „Alexandru Grozuță” din Orăștie și transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional”

Consiliul local al municipiului Orăștie, Județul Hunedoara;

Având în vedere expunerea de motive a Primarului nr.3290/06.03.2018,

În baza prevederilor art.3, art.4 și art.5, alin.(2) din H.G nr.907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare și ale art.V din O.U.G nr.26/2012 privind unele măsuri de reducere a cheltuielilor publice și întărirea disciplinei financiare și de modificare și completare a unor acte normative;

În temeiul prevederilor art.44 din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, ale art.36, alin.(4), lit.d și art.45, alin.(1) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

H O T Ă R Ă Ș T E :

Art.1 : Se aprobă nota conceptuală pentru obiectivul de investiții „Reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură „Alexandru Grozuță” din Orăștie și transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional”, conform anexei nr.1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 : Se aprobă tema de proiectare pentru obiectivul de investiții „Reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură „Alexandru Grozuță” din Orăștie și transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional”, conform anexei nr.2, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.3 : Se împuternicește Primarul Municipiului Orăștie, să semneze toate documentele necesare realizării obiectivului menționat la art.1 și 2.

Art.4 : Prezenta hotărâre se poate contesta potrivit prevederilor Legii contenciosului administrativ nr.554/2004, cu modificările și completările ulterioare.

Art.5 : Cu ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează Primarul și Direcția Tehnică din cadrul Aparatului de specialitate al primarului.

Art.6 : Prezenta hotărâre se comunică :

- Instituției Prefectului - Județul Hunedoara;
- Primarului municipiului Orăștie;
- Direcției tehnice;
- Direcției economice.

Orăștie, 06.03.2018

Președinte de ședință,
prof.Stănculesc Valentin Silviu

Contrasemnează,
Secretar,
jr.Teodor Iordan

Cvorum necesar : 10 voturi

Adoptată în ședința de îndată din data de 06 martie 2018, prin vot deschis, cu unanimitate de voturi din totalul de 19 consilieri în funcție (16 prezenți).

NOTĂ CONCEPTUALĂ

1. Informații generale privind obiectivul de investiții propus

1.1. Denumirea obiectivului de investiții: “Reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură “Alexandru Grozuță” din Orăștie și transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional”

1.2. Ordonator principal de credite/investitor: MUNICIPIUL ORĂȘTIE

1.3. Ordonator de credite (secundar/terțiar): CONSILIUL JUDEȚEAN HUNEDOARA

1.4. Beneficiarul investiției: MUNICIPIUL ORĂȘTIE

2. Necesitatea și oportunitatea obiectivului de investiții propus

2.1. Scurtă prezentare privind:

a). deficiențe ale situației actuale;

- Clădire de patrimoniu degradată, respectiv:
 - Degradări ale tavanului din sala de spectacole
 - Degradări structurale majore sala de spectacole
 - Deteriorare hidro izolație la acoperiș terasași a elementelor de scurgere
 - Deteriorarea mobilierului deja depășit moral și temporal
 - Infiltrații de apă la șarpantă
 - Instalații sanitare termice depășite de uzură morală și fizică
 - Instalații electrice demult trecute de termene de utilizare cu mari riscuri în exploatare
 - Izolare termică precară datorită deteriorării
 - La deficiențele de ordin fizic a clădirilor se adaugă starea completă nemodernizată a tot ce înseamnă spații utilizabile de public și pentru public
 - Utilizarea defectuoasă a unui monument ce ar putea deveni reprezentativ pentru oraș
- Lipsa amenajărilor pentru persoanele cu dizabilități;
- Insuficienta valorificare a potențialului zonei;

b). efectul pozitiv previzionat prin realizarea obiectivului de investiții;

Este necesară reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură, transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional pentru a genera o funcțiune dedicată evenimentelor culturale și în același timp să genereze o viață adresată culturii prin spații multifuncționale pentru cetățenii municipiului, de toate vârstele, valorificarea potențialului zonei, precum și îmbunătățirea impactului vizual.

c). Impactul negativ previzionat în cazul nerealizării obiectivului de investiții:

Degradarea tot mai accentuată a Casei de Cultură “Alexandru Grozuță”, imobilul fiind clădire monument, este situată în centrul istoric al municipiului și a fost abandonată ca și funcționare

-casă de cultură- din anul 2008, degradarea acesteia împiedică și dezvoltarea zonei din punct de vedere turistic și crează un disconfort vizual mărit pentru populația Orăștiei.

2.2. Prezentarea, după caz, a obiectivelor de investiții cu aceleași funcțiuni cu obiectivul de investiții propus.

Pentru a oferi un cadru oportun desfășurării activităților culturale și a unui nivel de viață ridicat s-au efectuat reparații și modernizări la Sala Astra, în municipiul Orăștie.

Obiective generale, preconizate a fi atinse prin realizarea investiției

Scopul lucrărilor propuse este :

- conservarea și protecția clădirilor monumente istorice/ansamblurilor istorice existente în cadrul construit/amenajat, protejarea și punerea în valoare a ansamblurilor arhitecturale, a zonelor arheologice și protejarea și punerea în valoare a monumentelor istorice cu respectarea măsurilor de conservare- protejare, a regulilor de construire și tipurilor de intervenții permise în situri istorice.
- amplasarea mijloacelor de publicitate și obiectelor de mobilier urban, în vederea asigurării condițiilor pentru un cadru construit coerent, armonios, pentru prezervarea calității peisajului și a cerințelor privind asigurarea calității în construcții;
- reorganizarea și refacerea amenajărilor peisagere cu punerea în valoare complexă a vegetației, spațiilor pietonale, obiecte decorative, de iluminat a spațiului înconjurător/ a cadrului construit existent.
- punerea în valoare a caracteristicilor volumetrice și stilistice ale clădirilor inclusiv prin iluminatul public
- continuarea reabilitării infrastructurii

Conform cu precizările din Regulamentul Local de Urbanism (RLU) aferent P.U.Z. denumit „Zonă Centrală Protejată” se vor obține prin proiect următoarele:

- conservarea identității culturale, sociale și economice a zonei;
- protejarea și menținerea structurii urbane istorice și valorificarea potențialului spațiilor urbane polarizatoare de contacte sociale și economice;
- lucrări de construcții, reparații și modernizări la o clădire monument istoric din centrul istoric al municipiului Orăștie.

2.3 Existența, după caz, a unei strategii a unui master plan ori a unor planuri similare, aprobate prin acte normative, în cadrul cărora se poate încadra obiectivul de investiții propus:

Obiectivul de investiții propus este cuprins în capitolul III. PORTOFOLIU DE PROIECTE PRIORITARE, PRIORITATE LOCALĂ NR.1 – DEZVOLTAREA ȘI MODERNIZAREA INFRASTRUCTURII din Strategia de Dezvoltare Locală a municipiului Orăștie pentru perioada 2014 – 2020, aprobată prin HCL nr. 120/2014 și modificată prin HCL nr. 25/2018.

2.4. Existența, după caz, a unor acorduri internaționale ale statului care obligă partea română la realizarea obiectivului de investiții – nu este cazul

2.5. Obiective generale, preconizate a fi atinse prin realizarea investiției:

- reabilitarea și modernizarea unei clădiri monument istoric situată în centrul istoric al Municipiului Orăștie
- revigorarea activităților culturale desfășurate în municipiul Orăștie, respectiv: teatru, muzică, dans, pictură, sculptură, grafică, fotografie, aplicații practice, modeling, etc.
- creșterea calității vieții cetățenilor din municipiul Orăștie și a potențialului turistic al zonei

3. Estimare suportabilității investiției publice

3.1. Estimarea cheltuielilor pentru execuția obiectivului de investiții, luându-se în considerare, după caz:– costurile unor investiții similare realizate;

- se vor respecta standardele de cost conform legislației în vigoare.

3.2. Estimarea cheltuielilor pentru proiectarea, pe faze, a documentației tehnico-economice aferente obiectivului de investiție, precum și pentru elaborarea altor studii de specialitate în funcție de specificul obiectivului de investiții, inclusiv cheltuielile necesare pentru obținerea avizelor, autorizațiilor și acordurilor prevăzute de lege:

- cheltuieli pentru actualizarea DALI , studiu topografic, studiu geotehnic, expertiză tehnică, elaborarea documentațiilor pentru obținerea avizelor/acordurilor necesare depunerii proiectului, consultanță la elaborarea și depunerea documentației dosarului de finanțare : 132.500 lei cu TVA

3.3. Surse identificate pentru finanțarea cheltuielilor estimate (în cazul finanțării nerambursabile se va menționa programul operațional/axa corespunzătoare, identificată)

Se va depune spre finanțare proiectul “Reabilitarea și modernizarea Casei de Cultură “Alexandru Grozăuță” din Orăștie și transformarea acesteia în centru cultural multifuncțional” în cadrul POR 2014-2020, Axa prioritară 13, Obiectivul specific 13.1 – Îmbunătățirea calității vieții populației în orașele mici și mijlocii din România.

4. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente

Din punct de vedere juridic atât terenul cât și clădirea este un spațiu public fiind în proprietatea Municipiului Orăștie.

5. Particularități ale amplasamentului propus pentru realizarea obiectivului de investiții:

a). descriere succintă a amplasamentului/amplasamentelor propus(e) – localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan

Din punct de vedere administrativ și teritorial, municipiul Orăștie este situat în partea dinspre est a județului Hunedoara, iar din punct de vedere regional, acest județ este parte a Regiunii de dezvoltare Vest.

b). relațiile cu zonele învecinate, accesuri existente și/sau căi acces posibile

Municipiul Orăștie este situat la 27 km distanță de reședința județului Hunedoara, orașul Deva, în Culoarul Mureșului, fiind încadrat de comunele Turdaș (înspre Vest), al cărei centru se află la 7 km, Martinești (Vest) - 9 km, Geoagiu (Nord) - 13 km, Romos (Est) - 9 km și Beriu (Sud) - 7 km. Orașele cele mai apropiate sunt: Simeria - 18 km și Cugir -25 km. Coordonatele geografice sunt: 45°47'30" - latitudine nordică și 23°11'30" - longitudine estică.

Căile de comunicație rutieră sunt: **DN 7** (E68) (București - Râmnicu-Vâlcea - Sibiu - Sebeș - Orăștie - Deva - Arad - Nădlac), **DJ 705** (Orăștie - Costești), **DC 40** (Orăștie - Pricaz), **DC 42** (Orăștie - Gelmar - Geoagiu), iar feroviar se regăsește pe Linia SNCFR 200 Arad- Teiuș- Sibiu.

Din punct de vedere al comunicațiilor și al sistemului de transport, județul Hunedoara este străbătut de Culoarul 4 pan-european (drumul european E68 - DN7 și calea ferată) ce face legătura între vestul României și București. La Simeria (lângă Deva-reședința județului) există cel mai important nod de cale ferată din zonă, iar rețeaua de drumuri însumează un total de 1.798 km, din care 383 km - drumuri naționale, 1.415 km - drumuri județene (cea mai lungă rețea de drumuri județene din România), cele mai apropiate aeroporturi internaționale fiind Timișoara (150 km) și Sibiu (120 km).

c). Surse de poluare existente în zonă;

în zonă nu există surse de poluare.

La nivelul localității au fost identificate următoarele riscuri naturale: furtunile, inundațiile, seceta și înghețul, precum și un risc tehnologic, respectiv transportul și depozitarea de produse periculoase. Nu există terenuri afectate de activități antropice sau de fenomene naturale în municipiul Orăștie.

d). particularități de relief

Municipiul Orăștie se încadrează în Culoarul Mureșului. Acesta este încadrat de Munții Șureanu, parte a Carpaților Meridionali și de ramura sudică a Munților Apuseni.

Orăștia este situată în sud-vestul Transilvaniei, la sud de râul Mureș și la marginea de vest a Câmpului Pâinii. Situată în stânga Mureșului, la confluența acestuia cu apa Grădiștei, care se unește la marginea Orașului cu cea a Sibișelului, la o altitudine medie de 220 metri, așezarea este dominată de cel mai înalt vârf de deal - Holumb (345 metri)

Este așezată la 45° 50' 3" latitudine nordică și 23° 11' 33" longitudine estică, la o altitudine medie de 220 metri față de nivelul mării.

Orăștia este așezată în sudul râului Mureș. În dreptul Orăștiei, Mureșul are lățimi între 80 și 120 metri cu adâncimi medii de 1-2 m. Lățimea luncii variază între 1 și 5 km. Prin oraș trec râurile de munte Sibișel și Grădiște (râul Orăștiei sau "apa orașului", cum i se mai spune).

Râul Grădiștei, numit și Râul Beriului sau Apa Orașului, izvorăște din Munții Șureanu sub vârful Godeanu, trece pe lângă așezările dacice din zonă, traversează opt localități rurale și un oraș. Are o lungime de 47 km și constituie o suprafață de bazin de 399 km pătrați. Primește ca afluenți: Valea Albă, cu izvoarele în Muncel, Valea Tâmpului, Valea Anineșului, Valea Ursoii, Valea Făeragului, Valea Stănișorii, Valea Plaiului, Valea Vinții, Valea Luntrii, Valea Popii, Valea Tulii, în hotar cu Orăștioara de Sus, Valea Mare, Valea Bradului, Valea Pleșii, iar la Bucium, Valea Casei, la Beriu - Căltăbăul - pâraie ce-i sporesc apele. Se unește în dreptul orașului cu Sibișelul.

Râul Sibișelului are lungimea cursului de apă de 32 km și își adună apele dintr-un bazin cu suprafața de 171 km pătrați. Din acest râu se realizează alimentarea cu apă a orașului Orăștie.

Din rețeaua hidrografică mai fac parte și lacul Șumuștau, lac alimentat din pânza de apă freatică.

e). Nivel de echipare tehnico-edilitară a zonei și posibilități de asigurare a utilităților;

AMPLASAMENTUL PROIECTULUI:

JUDEȚUL HUNEDOARA, MUNICIPIUL ORĂȘTIE, Piața Victoriei, nr.20 are toate utilitățile necesare.

f). Existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care necesită protejare

Lucrări necesare:

- pregătirea amplasamentului: demontări, dezafectări, evacuări materiale rezultate, devieri rețele de utilități (după caz)
- funcționarea tuturor utilităților din zonă (alimentare cu apă, canalizare, alimentare cu gaze naturale, energie electrică, telefonie, instalații de telecomunicații);
- instalații, echipamente și dotări pentru asigurarea condițiilor de siguranță la foc
- lucrări pentru marcarea, expunerea și protecția patrimoniului cultural mobil și imobil;
- iluminat arhitectural și ambiental.

INSTALAȚII ELECTRICE

- Instalația electrică interioară și exterioară va avea cablurile de legătură în totalitate ascunse
- Se vor rezolva în sistem centralizat și îngropat legăturile cu utilizatorii ocazionali (dacă este cazul)
- Soluțiile lumino-tehnice vor oferi spațiilor reprezentative un ambient particular în concordanță cu destinația și cu arhitectura, dar cu un confort luminos sporit conform normelor europene.

LUCRĂRI DE APĂ-CANAL

- Rețeaua de canalizare este funcțională; va fi reparată (dacă este cazul)
- Se vor cuprinde în proiect hidranții exteriori de incendiu.
-

INSTALAȚII DE TELEFONIE

- Conform avizului SC Telekom România Communications SA obținut la faza PUZ

g). Posibile obligații de servitute

Zona centrală cuprinde o serie de trasee reprezentative ce alcătuiesc un sistem de spații publice delimitate de fronturi construite, cu impact semnificativ asupra imaginii urbane a zonei centrale.

h). condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;

i). Reglementări urbanistice aplicabile zonei

Centru istoric, împreună cu ansamblurile urbane propuse a fi cuprinse sunt amplasate în intravilanul Municipiului ORASTIE- din zona centrală delimitată conform PUG aprobat cu HCL Orăștie nr.18/2014 și conform HCL nr. 54/2016, respectiv aprobarea PUZ : „Zonă centrală Protejată Orăștie”, au fost preluate următoarele propuneri :

1. Remodelarea spațiului central al zonei istorice – P-ta Victoriei conform propunerii urbanistice din P.U.Z. „Zonă centrală Protejată Orăștie ”
2. Conștientizarea faptului că un imobil este parte dintr-un ansamblu sau zonă protejată și are o identitate proprie, dar participă activ la realizarea unei atmosfere specifice "locului".
3. Realizarea unui sistem de circulație auto și pietonal-auto specific zonelor istorice:
 - Se va asigura descongestionarea traficului auto din zona centrală protejată
 - Se propun parcuri suplimentare pentru zona centrală terase, spații pentru odihnă și parcuri pentru buna funcționare și creșterea gradului de interes pentru zona.

În vecinătatea amplasamentului sunt următoarele monumente de for public care se păstrează și în jurul cărora se vor propune amenajări noi (jardinire, spații de odihnă, etc). Aceste monumente de for public sunt următoarele :

Bust "Nicolaus Olahus"	Piața Victoriei
Bust "Decebal"	Piața Victoriei
Bust "Aurel Vlaicu"	Piața Victoriei
Bust "Aurel Vlaicu"	Str. Gh. Lazăr, în fața Colegiului Național "Aurel Vlaicu"
Troiță	Piața Victoriei, lângă Catedrala Ortodoxă
Statuia „Burebista”	Piața Victoriei, lângă Catedrala Ortodoxă
Monumentul "Pallia"	Piața Victoriei

ALTE PRECIZĂRI:

Pe străzile din zonele imediat învecinate se impune:

- reabilitarea rețelelor de utilități învechite, introducerea în subteran a rețelei de energie electrică, introducerea fibră optică, captarea apelor pluviale în zonele cu probleme etc).
- menținerea concepției urbanistice din PUZ
- tratarea pieței și a spațiilor arhitectural - urbanistice încât acestea să devină agreabile în parcurgerea centrului prin: spații verzi plantate, elemente de mobilier urban, terase în aer liber, reparații la dotări funcționale gen grup sanitar public, atmosfere urbane calde și atractive.

j). Existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona învecinată, existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate

Terenul este amplasat în zona centrală UTR ZCPA și centrul istoric al municipiului Orăștie - imobil înscris în Lista Monumentelor Istorice la poziția 337, "CENTRUL ISTORIC AL ORAȘULUI" cod LMI HD-II-s-B03375, iar fațada clădirii care este

obiectivul de investiții face parte din Ansamblul urban "Piața Victoriei" cod LMI HD-II-s-B03375.07

În vecinătatea amplasamentului este **Cetatea Orăștiei** imobil înscris în Lista Monumentelor Istorice la poziția 341, cod LMI HD-II-a-A-03376, strada Nicolae Bălcescu.

În centrul Orăștiei se află ruinele cetății de altădată, cu zidul de apărare ce constituia un sistem de fortificații medievale specifice. Cetatea putea fi văzută mai mult din interiorul zidurilor, pentru că pe latura exterioară, altădată șanțul cu apă al cetății, s-au construit în ultimul secol și jumătate clădiri ce lipsesc total de vizibilitate acest monument istoric. Cetatea de la Orăștie este amintită documentar încă din 1544 de către Sebastian Munster, iar pe la 1560 de către Giovandrea Gromo. La sfârșitul secolului al XIX-lea, o descriere a cetății de la Orăștie o datorăm lui A. Amlacher.

Așa cum ne apare astăzi, fortificația de la Orăștie avea o formă rectangulară, cu latura de est ușor semicirculară. Lungimea de la est la vest era de 91 m, iar lățimea sud-nord de 84,5 m. Zidurile erau din piatră de râu prinse cu mortar din var și nisip cu granulație mare. Grosimea zidurilor varia între 1,55 m și 1,70 m. Pe parcursul vremii, zidurile au fost reparate în diferite puncte cu piatră și cărămidă. Partea cea mai înaltă, ce se află pe latura de est, măsoară până la 6-7 m față de nivelul exterior al solului actual, șanțul cu apă ce înconjura cetatea fiind alimentat din Canalul Morii.

În incinta cetății se situează ansamblul constituit din Biserica Reformată construită în sec. XIV și Biserica Evanghelică construită în sec. XIX. Cele două biserici aparțin comunităților protestante maghiare (reformată) și germană (evanghelică).

În aceeași incintă se află și rotonda ecleziasitică care reprezintă un ansamblu arheologic situat sub nivelul solului datând din sec. XI și conținând zidurile unei construcții bisericesti.

6. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus, din punct de vedere tehnic și funcțional

a) destinație și funcțiuni

Obiectivul de investiții se referă la impulsivarea dezvoltării locale prin conservarea, protejarea, valorificarea patrimoniului cultural și identității culturale.

Lucrările în clădirea monument istoric nominalizată mai sus (demolări, extindere, reparații-restaurare, modernizare și refuncționalizare), se vor concretiza prin amenajarea următoarelor spații:

- Amenajarea sediului Bibliotecii Municipale "Sebastian Bornemisa" – va fi mutat din altă clădire
- Sală de spectacole – să poată să fie transformată în sală de repetiții – este obligatoriu ca în această sală să fie asigurate condițiile acustice la cel mai înalt nivel, posibil, conform unor studii de specialitate întocmite de specialiști atestați, profesioniști cu experiență în domeniu.
- Sală pentru oficierea cununiilor și pentru diverse evenimente
- Garderobă
- Cameră de joacă pentru copii
- Amenajarea spațiilor de la subsolul sălii de cununii și evenimente (depozit, arhivă)

- Centrul va trebui să aibă mai multe săli:
 - Săli mici – pentru repetiții la instrumente individuale
 - Săli mai mari – pentru repetiții de grupuri vocale, altele pentru repetițiile formațiilor de muzică de diferite genuri
 - Spații pentru repetiție dansatori, cu vestiare
 - Baie cu dușuri pentru femei și baie cu dușuri pentru bărbați
 - Spații de depozitare echipamente textile/ depozitarea sculelor electrice și electronice
 - Sala studio – pentru lansări de carte care să poată fi transformată în sală de proiecție filme 2D sau 3D cu cca. 60-80 locuri.
 - Spații pentru cursuri unde se pot iniția diverse activități și meserii - educație permanentă a adulților – Universitate Populară.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

-ZCPA1 –subzona centrala protejata; monumente de grupa A –zona funcțională aferenta Cetății Orăștie;

-ZCPA2 –subzona centrală protejată; monumente de grupa A –zona Piața Centrala (Piața Victoriei);

-ZCPA3 –subzona centrală protejată; zona fond construit istoric

-ZCPB – subzona centrală protejată; monumente de grupa B

-ZCPB1 – subzona centrală protejată; monumente de grupa B; zona protejată supusă remodelării;

c) durata minimă de funcționare apreciată corespunzător destinației/funcțiunilor propuse;

Se estimează o durata medie de 50-100 ani pentru obiectivul propus.

d) nevoi/solicitări funcționale specifice

In conformitate cu legislația in vigoare , fiind cazul unor intervenții pe în zone protejate se vor elabora studii de specialitate și expertize tehnice de stabilitate la construcții existente/ drumuri, alte studii de specialitate (dacă este cazul).

7. Justificarea necesității elaborării, după caz

Proiectarea lucrărilor de construcții pentru intervenții la construcții existente, inclusiv instalațiile aferente, se elaborează în funcție de rezultatele expertizelor tehnice.

Se va pune la dispoziție studiul istoric elaborat pentru Planul urbanistic general și studiul istoric elaborat pentru PUZ „Zonă centrală Protejată Orăștie ” .

Conform legislației pentru autorizarea intervențiilor asupra clădirilor incluse în lista monumentelor istorice și pentru zone istorice și pentru obținerea avizelor este obligatoriu ca din echipa de proiectare să facă parte specialiști/experti atestați Ministerului Culturii (arhitect, inginer, expert tehnic, istoric de arta, arheolog, etc.), cat si arhitecți si ingineri cu diferite specializări (peisagistica, restaurare, urbanism, construcții civile si industriale, eventual biolog) pentru fundamentarea soluțiilor și susținerea acestora la comisiile de specialitate.

- Documentația va respecta cerințele HG nr.907/2016 privind etapele de elaborare și CONȚINUTUL-CADRU al documentațiilor tehnico-economice obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice
- elaborarea devizului general pentru obiective de investiții și lucrări de intervenții se va face conform metodologiei anexă la HGR nr.907/2016.
- se solicită predarea lucrării pe hârtie și în format electronic - un exemplar CD.

ALTE ASPECTE ȘI CERINȚE RELEVANTE:

Se va asigura prestarea serviciilor și întocmirea documentațiilor cu specialiști în domeniu conform specificului proiectului.

Președinte de ședință,
prof.Stănculesc Valentin Silviu

Contrasemnează,
Secretar,
jr.Teodor Iordan

TEMA DE PROIECTARE

1. Informații generale

1.1 Denumirea obiectivului de investiții

REABILITAREA ȘI MODERNIZAREA CASEI DE CULTURĂ „ALEXANDRU GROZUȚĂ” DIN ORĂȘTIE ȘI TRANSFORMAREA ACESTEIA ÎN CENTRU CULTURAL MULTIFUNCTIONAL

1.2 Ordonator principal de credite/ investitor MUNICIPIUL ORĂȘTIE

1.3 Ordonator de credite (secundar, terțiar) CONSILIUL JUDEȚEAN HUNEDOARA

1.4 Beneficiarul investiției MUNICIPIUL ORĂȘTIE

1.5 Elaboratorul temei de proiectare MUNICIPIUL ORĂȘTIE

2. Date de identificare a obiectivului de investiții

2.1 Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente, documentație cadastrală

- *Regimul juridic:*

Teren situat în intravilanul Municipiului Orăștie

Clădirile sunt în proprietatea publică a Municipiului Orăștie

- *Regimul economic:*

Folosința actuală: clădire publică / construcții de cultură / casa de cultură și construcții administrative/ sediu de birouri.

Reglementări ale administrației publice locale cu privire la obligațiile fiscale – imobilul este situat în zona fiscală A.

Terenul este amplasat în zona centrală UTR ZCPA și în sit istoric „Centru istoric al orașului” cod LMI HD-II-s-B-03375 – fațada clădiri face parte din Ansamblul urban „Piața Victoriei” cod LMI HD-II-a-B-03375.07.

- *Regimul tehnic:*

- Clădirea existentă are demisol parțial, parter, parter înalt și etaj parțial;

- Din regulamentul local de urbanism pentru UTR ZCPA procentul de ocupare al terenului maxim este 80%, regimul de înălțime este maxim P+2;

Amplasamentul permite dezafectarea unor anexe, respectiv extinderea unor spații construite până la POT maxim admis de RLU.

Se propune păstrarea regimului de înălțime și a arhitecturii fațadei, restaurarea elementelor de arhitectură valoroasă și lucrări pentru edificarea unui ansamblu de spații care împreună cu cele existente vor alcătui Centrul Cultural.

- Funcțiunea se va menține;
- Număr de nivele propuse: subsol, parter, etaj 1;
- Nivelul solicitat de finisaj și dotare: ridicat (aer condiționat, ventilații, instalații electrice de iluminat și prize, instalații de forță, instalații de cablu TV, sisteme de alarmare PSI, instalații și obiecte sanitare, instalații de sonorizare);
- Nivelul de reprezentare: foarte ridicat, finisaje superioare reprezentative pentru funcțiunea propusă;
- Posibilități de asigurare a utilităților.

În zonă există rețele de alimentare cu apă, canalizare, electrice, de gaze naturale, Cablu TV, telefonie.

2.2 Particularități ale amplasamentului/ amplasamentelor propus/ propuse pentru realizarea obiectivului de investiții, după caz:

a) descriere succintă a amplasamentului/ amplasamentelor propus/propuse (localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

Terenul care face obiectul proiectului de investiții este situat în zona centrală a Municipiului Orăștie, în Piața Victoriei nr. 20.

Conform PUG aprobat, amplasamentul este în UTR ZCPA, care constituie centrul istoric al Municipiului Orăștie.

Imobilul este înscris în lista Monumentelor Istorice la poziția 337 „CENTRU ISTORIC AL ORAȘULUI” cod LMI HD-II-s-B-03375.

Clădirea (fațadele acesteia) face parte din Ansamblul urban „Piața Victoriei” cod LMI HD-II-s-B-03375.07

b) relațiile cu zonele învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

În vecinătatea amplasamentului sunt următoarele monumente de for public care se păstrează și în jurul cărora se vor propune amenajări noi (jardinieri, spații de odihnă etc.). Aceste monumente de for public sunt următoarele:

- Bust „Nicolae Olahuș” Piața Victoriei;
- Bust „Decebal” Piața Victoriei
- Bust „Aurel Vlaicu” Piața Victoriei
- Bust „Aurel Vlaicu” Str. Gh. Lazăr, în fața Colegiului Național „Aurel Vlaicu”
- Troița Piața Victoriei, lângă Catedrala Ortodoxă
- Statuia „Burebista” Piața Victoriei, lângă Catedrala Ortodoxă
- Monumentul „Palia” Piața Victoriei

Accesul la obiectivul de investiții se face din Piața Victoriei, pietonal și ocazional auto, numai pentru mașinile de intervenție.

Se propune crearea unui acces pietonal și auto de deservire din parcare, ce se va amenaja pe terenul alăturat – fosta incintă „GOSCOM” – și care face obiectul altei intervenții. Această parcare este accesibilă din stradă.

Accesul de deservire tehnică a salii de spectacole se va face dintr-o alee carosabilă, la limita platformei de parcare ce va fi amenajată.

c) surse de poluare existente în zonă;

Amplasamentul este în centrul istoric al Municipiului Orăștie, unde nu există unități de protecție sau alte funcțiuni similare care să genereze noxe poluante.

Prin proiect se propun funcțiuni culturale care de asemenea, nu produc noxe sau alte tipuri de agenți poluanți.

d) particularități de relief;

Terenul este practic plat, fără diferențe de cote de nivel semnificative.

Natura terenului de fundare, din studiile efectuate anterior, este normală, nepresupunând soluții de fundare deosebite.

Adâncimea recomandată de fundare este de 2.10 m și presiunea convențională este de 240 kPa.

e) nivel de echipare tehnico – edilitara al zonei si posibilități de asigurare a utilităților;

Amplasamentul obiectivului de investiții este în zona centrală a Municipiului Orăștie, care dispune de rețele tehnico – edilitare.

Pe alea carosabilă din fața clădirii existente există rețele de alimentare cu apă, canalizare, alimentare cu energie electrică și gaze naturale.

În funcție de consumul de apă, energie electrică și gaze naturale rezultat din proiect vor fi propuse soluții de asigurare a acestora.

Pentru necesarul de apă pentru stingerea incendiilor, prin proiect, se vor propune soluțiile adecvate.

f) existenta unor eventuale rețele edilitate în amplasament care ar necesita relocare/ protejare, in măsura în care pot fi identificate;

În conformitate cu soluțiile preconizate prin proiect vor fi adaptate măsuri pentru dezafectare de rețele sau eventual pentru protejarea lor.

În zona amplasamentului nu există rețele marginale de utilități edilitare.

g) posibile obligații de servitute;

Nu există obligații de servitute din punct de vedere juridic, legate de accese sau de modul de utilizare a imobilului (clădire și teren).

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;

Pe amplasament există mai multe corpuri de clădire, de epoci diferite și cu sisteme constructive și stare tehnică diferită.

Clădirea principală, care are demisol parțial, parter și etaj, a cărei fațadă este înscrisă în lista monumentelor istorice, va fi reabilitată și modernizată. Planșeul de peste subsolul parțial și parter este din bolțișoare de cărămidă pe profile metalice, dispuse transversal pe clădire. Prin proiect vor fi stabilite funcțiuni compatibile cu sarcina utilă permisă de acest sistem constructiv.

În interiorul parcelei de teren există o clădire cu un subsol parțial și parter care adăpostește o sală de spectacole. Această clădire are degradări structurale majore, identificat în expertizele de referință efectuate.

Prin proiect se va propune demolarea acestui corp de clădire și construirea altuia nou.

i) reglementari urbanistice aplicabil zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate – plan urbanistic general/ plan urbanistic zonal și regulamentul local de urbanism aferent;

Pentru centrul istoric unde este amplasat obiectivul de investiții a fost elaborat PUZ - CP „Zona Centrală Protejată Orăștie” care a fost aprobat prin HCL nr S4/2016.

Proiectul va respecta și detalia soluțiile propuse prin acest PUZ-CP, pentru remodelarea spațiului urban, circulațiile auto și pietonale și a celorlalte componente de arhitectură peisajeră.

j) existența de monumente istorice/ de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condițiilor specifice în cazul existenței unor zone protejate sau de protecție.

Clădirea existentă face parte din Ansamblul urban „Piața Victoriei” care este înscris în lista monumentelor istorice cod LMI HD-II-s-B-03375.07.

Proiectul va fi elaborat în conformitate cu reglementările tehnice specifice monumentelor istorice.

2.3 Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus din punct de vedere tehnic și funcțional:

a) destinație și funcțiuni;

Ansamblul de clădiri existente și propuse au ca destinație activități culturale de tip casă de cultură și funcțiuni anexe.

Spațiile prevăzute prin proiect vor avea următoarele funcțiuni:

- *Zona sălii de spectacole care va cuprinde:*

- Hol de acces cu casă de bilete
- Foaier cu garderobă, grupuri sanitare, bufet
- Sală de spectacole cu minim 350 de locuri, eventual cu balcoane
- Scenă cu fosă pentru orchestră, buzunare și dotată cu mecanism de scenă adecvat
- Anexe la sala, respectiv cabine pentru actori cu grupuri sanitare, sala de repetiții etc.
- Anexele scenei constând în depozit pentru decoruri și costume, atelier pentru reparații

- *Zona de club, casa de cultură care va cuprinde:*

- Sală de cununii – căsătorii etc cu grupuri sanitare și oficiu
 - Sală de repetiții pentru diferite tipuri de activități artistice: taraf, ansamblu dansuri populare, instrumente individuale (pian, vioară etc)
 - Săli pentru cercuri artistice: balet pentru copii, pictură etc
 - Sală de joc pentru copii, cu dotarea adecvată
 - Cafenea, sala de biliard etc
 - Grădină de vară în aer liber pentru mici spectacole
- *Zona de bibliotecă va cuprinde:* sală de lectură, săli pentru internet, depozit de carte, etc.
- *Zona de mediateca.*

- *Anexele tehnice vor cuprinde:*

- Adăpost de apărare civilă dimensionat în conformitate cu reglementările tehnice în vigoare
- Centrala termică proprie pe gaze naturale, dimensionată pentru asigurarea agentului termic pentru întreg ansamblul de clădiri
- Centrala de ventilație
- Spații administrative

Dimensionarea spațiilor se va face în funcție de necesitățile reale ale beneficiarului și ținând cont de conformarea spațiilor existente.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

Înălțimea maximă admisă a corpurilor de clădire propuse nu va fi mai mare de 14 m de la cota terenului natural, astfel încât să nu depășească vizual înălțimea clădiri existente și să nu influențeze frontul stradal care este monument istoric.

Gradul de ocupare al terenului POT va fi de maxim 80%, cât este stabilit prin documentațiile de urbanism aprobate și regulamentul general de urbanism.

c) nivelul de echipare, de finisare și de dotare, exigente tehnice ale construcției în conformitate cu cerințele funcționale stabilite prin reglementări tehnice, de patrimoniu și de mediu în vigoare;

Ansamblul de clădiri cu funcțiune culturală și nivelul de dotare și finisaje trebuie să corespundă acestora și anume:

- Holuri, foaier, circulații publice, scări = pardoseli din piatră naturală, zugrăveli lavabile, lambriuri etc, tavane false
 - Sală de spectacole = pardoseli din materiale de trafic intens, soluții mobile pentru acustica la pereți și tavane cu finisaje adecvate
 - Spațiile de club, săli de repetiții, bibliotecă, birouri = pardoseli din parchet, zugrăveli lavabile și lambriuri la pereți, tavane false
 - Sală de ceremonii și sala oglinzilor vor fi tratate special, în vederea aducerii la nivelul de plastică arhitecturală istorice
 - La anexe, grupuri sanitare, spații de depozitare vor fi utilizate finisaje obișnuite adecvat funcțiunii acestor spații
 - Scena va fi prevăzută cu pardoseală din podele de lemn pe un suport elastic
- Instalațiile vor fi adaptate fiecărui spațiu în parte, în funcție de necesitățile funcționale ale acestora.

Încălzirea și apa caldă menajeră vor fi asigurate de la o centrală termică proprie ce va fi prevăzută prin proiect.

Pentru sala de spectacol va fi prevăzută instalație de ventilație.

Dotarea sălii de spectacole va fi la nivelul cerințelor actuale, respectiv cu mecanism de scenă, proiectoare de lumini, instalație de sonorizare etc

Mobilierul pentru întreg ansamblul cultural va fi nou, adecvat fiecărei funcțiuni în parte.

De asemenea, sălile de repetiții, de cercuri artistice vor fi dotate cu instrumente muzicale, șevalete, postamente și alte obiecte de inventar necesare acestor activități.

Biblioteca va fi dotată cu mese de lectură, calculatoare, televizoare etc. Pentru depozitul de carte vor fi prevăzute rafturi metalice.

Sala de joc pentru copii va fi dotată cu obiecte și instalații specifice vârstei preșcolare.

Cabinele pentru artiști și sala de repetiții pentru actori vor fi dotate cu scaune, dulapuri etc.

Atelierul de reparații pentru decoruri și costume va fi dotat cu bancuri de lucru și scule necesare acestei activități.

Grădina de vară va fi dotată cu scaune pliante.

Proiectantul poate propune și alte dotări specifice în funcție de soluțiile adaptate prin proiect.

d) număr estimat de utilizatori;

În activitățile zilnice va avea o capacitate de maxim 400 utilizatori inclusiv actori și personal tehnic și de deservire.

e) durata minimă de funcționare, apreciată corespunzător destinației/funcțiunilor propuse;

Având în vedere faptul că prin proiect se propun numai clădiri definitive, durata maximă de funcționare va fi stabilită în conformitate cu actele normative în vigoare.

f) nevoi/solicitări funcționale specifice;

Nu sunt solicitări funcționale altele decât cele rezultate din normativele tehnice aplicabile acestui domeniu de activitate.

g) corelarea soluțiilor tehnice cu condiționările urbanistice, de protecții a mediului și a patrimoniului;

Pentru refacerea finisajelor fațadei dinspre Piața Victoriei și a acoperișului clădirii existente, vor fi utilizate materiale de epocă – tencuieli drișcuite, tâmplărie de lemn, zugrăveli, țiglă solzi, tinichigerie din tablă zincată și în palete coloristice identificate prin studiul istoric și studiul de parament.

Vor fi refăcute toate elementele decorative ale fațadei după modelele inițiale.

h) stabilirea unor criterii clare în vederea soluționării nevoii beneficiarului.

Având în vedere faptul că a fost identificată o sursa de finanțare din fonduri europene, documentațiile tehnice (DALI, PT) vor fi întocmite cu exigentele impuse prin Ghidul Solicitantului.

La stabilirea valorii de investiție vor fi utilizate prețuri unitare rezultate din proiecte similare realizate, standarde de cost, prețuri ale furnizorilor de utilaje, echipamente, aparatură, mobilier și dotări.

2.4 Cadrul legislativ aplicabil si impunerile ce rezulta din aplicarea acestuia

1. **Legea 50/1991** privind autorizarea executării construcțiilor și unele măsuri pentru realizarea locuințelor, cu modificările și completările ulterioare.
2. **Legea nr. 10/1995** privind calitatea în construcții, cu modificările și completările ulterioare
3. **Hotărârea nr. 907/2016** privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice.
4. **Ordin nr 839/2009** pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții.
5. **Normativ P87-86** – Normativ privind proiectarea căminelor culturale.
6. **Normativ P123-89** – Instrucțiuni tehnice privind proiectarea și execuția sălilor de audiție publică din punct de vedere acustic.
7. **Hotărârea nr. 363/2010** privind aprobarea standardelor de cost pentru obiective de investiții finanțate din fonduri publice.
8. Standard de cost SCOST -04 Clădiri centre culturale.
9. **Hotărârea nr. 560 din 15 iunie 2005** pentru aprobarea categoriilor de construcții la care este obligatorie realizarea adăposturilor de protecție civilă.
10. **Decizie nr 177/1999** – Pentru aprobarea Normelor tehnice privind proiectarea și executarea adăposturilor de protecție civilă în cadrul construcțiilor noi.
11. **Ordin nr.7/N/1995** al MLPAT pentru aprobarea Normelor privind proiectare clădirilor civile din punct de vedere al cerințelor de siguranța în exploatare CE 1-95.
12. **Ordin nr.26/N/1993** al MLPAT pentru aprobarea Regulamentului tehnic normativ pentru proiectarea și realizarea clădirilor de locuit, publice și a spațiului urban aferent, în vederea utilizării acestora și de către persoanele cu handicap și persoane de vârsta a III-a.
13. **Ordin nr.27/N/1999** al MLPAT pentru aprobarea Normativului de siguranță la foc al construcțiilor indicativ P118-99
14. **Ordin nr.213/2004** pentru aprobarea catalogului privind clasificarea și doratele norme de funcționare a mijloacelor fixe.
15. **P 100–1/2013:** Normativul de proiectare pentru protecția împotriva cutremurelor a clădirilor rezidențiale, construcțiilor sociale, agricole și industriale.
16. **NE 012-1:** Cod de practică pentru executarea lucrărilor din beton, beton armat și beton precomprimat. Partea 1: Producerea betonului.
17. **NE 012-2:** Cod de practică pentru executarea lucrărilor din beton, beton armat și beton precomprimat. Partea 2: Executarea lucrărilor din beton.
18. **GE 009–97:**Ghid privind execuția lucrărilor de perforare și tăiere a elementelor de construcție din beton armat.
19. **GE 022–97:**Ghid privind execuția lucrărilor de demolare a elementelor de construcție din beton armat.
20. **C 130–78:** Instrucțiuni tehnice pentru betonul și tencuiala aplicată prin împrășcare.
21. **C 149–87:** Instrucțiuni tehnice cu privire la procedurile de reparare a elementelor de beton și beton armat.
22. **C 14–82:** Normativ pentru utilizarea blocurilor mici de beton la lucrările de zidărie în construcții.

23. **C 17–82**: Instrucțiuni tehnice cu privire la compoziția și pregătirea mortarului pentru lucrările de cărămidă în construcții.
24. **P 74–81**: Instrucțiuni tehnice pentru proiectarea structurilor metalice cu profile fără umplutură.
25. **I 22–84 (99)**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția conductelor de canalizare și alimentare cu apă din tuburi de beton comprimat, tuburi de beton armat, tuburi de beton și tuburi din gresie ceramică.
26. **I 7–91**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția instalațiilor electrice pentru unitățile consumatoare, cu tensiuni de până la 1.000 V.
27. **I 20–89**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția paratrăsnetelor construcțiilor.
28. **PE 107–78**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția rețelelor de cabluri.
29. **PE 124–85**: Normativ cu privire la alimentarea cu energie a consumatorilor industriali și alții similari.
30. **I 1–78**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția instalațiilor tehnico-sanitare din PVC ne plastifiat.
31. **I 9–82**: Normativ cu privire la proiectarea și execuția instalațiilor sanitare.
32. **C 16–84**: Normativ cu privire la îndeplinirea lucrărilor de construcții și utilizarea echipamentului aferent în timpul sezonului rece.
33. **C 167–77**: Reglementari cu privire la conținutul și procedura de întocmire, completare și depozitare a cărții “as built” a construcțiilor.
34. **C 56–85**: Normativ cu privire la verificarea calității și recepția instalațiilor și lucrărilor de construcții.
35. **C 204–80**: Normativ cu privire la procedurile de verificare a lucrărilor de montaj a echipamentelor și instalațiilor tehnologice ale obiectivelor de investiții.
36. **C 150–84**: Normativ cu privire la calitatea conexiunilor din oțel sudat pentru construcțiile civile, industriale și agricole.
37. **I 12–78**: Normativ cu privire la execuția sarcinilor de presiune pentru conductele de oțel.
38. **C 204–80**: Normativ cu privire la verificarea calității lucrărilor de montaj a echipamentelor și instalațiilor, la locația lucrărilor de investiții.
39. **C 150–84**: Normativ cu privire la calitatea conexiunilor din oțel sudat pentru construcțiile civile, industriale și agricole.
40. **I 27–82**: Instrucțiuni tehnice cu privire la stabilirea și verificarea calității la scară ale conexiunilor sudate ale conductelor tehnologice.
41. **C 300–94**: Normativ cu privire la prevenirea și stingerea incendiilor pe durata executării lucrărilor și pentru instalațiile aferente.
42. **I 7-2011**, Normativ pentru proiectarea și execuția instalațiilor electrice aferente clădirilor;
43. **P118/1999**, Norme tehnice de proiectare și realizare a construcțiilor privind protecția împotriva focului;
44. **P100/1992**, Normativ pentru proiectarea antiseismică a construcțiilor de locuințe social-culturale, agrozootehnice și industriale;
45. Norme generale de apărare împotriva incendiilor aprobate prin Ordin MAI nr.163/2007;
46. **NTE 007/08/00**, Normativ pentru proiectarea și execuția rețelelor de cabluri;
47. **SR EN 61140:2002**, Protecția împotriva șocurilor electrice. Aspecte comune în instalații și echipamente electrice;
48. N.R.P.M., Norme republicane de protecția muncii;
49. **SR 6646-1:1997** Iluminatul artificial. Condiții generale pentru iluminatul în construcții;
50. **C56**, Normativ pentru verificarea calității lucrărilor în construcții și a instalațiilor aferente;
51. **SR EN 60529:1995**, Grade normale de protecție asigurate prin carcase (Cod IP);

52. **SR ISO 6241:1998**, Construcții civile și industriale. Performante în construcții. Noțiuni și principii generale;
53. **H.G.R. nr.273/1994** privind aprobarea Regulamentului de recepție a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora;
54. **C300/1994**, Normativ de prevenire a incendiilor pe durata executării lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora;
55. **NP 086-05**, Normativ pentru proiectarea, executarea și exploatarea instalațiilor de stingere a incendiilor, aprobat prin Ordinul M.T.C.T. 217/2005
56. **H.G nr.300/02.06.2006** privind cerințele minime de securitate și sănătate pentru șantierele temporare sau mobile;
57. **H.G nr.971/26.07.2006** privind cerințele minime pentru semnalizarea de securitate și/sau de sănătate la locul de muncă;
58. **H.G nr.493/12.04.2006** privind cerințele minime de securitate și sănătate referitoare la riscurile generate de zgomot;
59. **H.G nr.1050/09.08.2006** privind cerințele minime pentru asigurarea securității și sănătății lucrătorilor din industria extractivă;
60. **H.G nr.1091/16.08.2006** privind cerințele minime de securitate și sănătate pentru locul de muncă;
61. **H.G nr.1146/2006** privind utilizarea echipamentelor de muncă.
62. Normativ pentru proiectarea și executarea instalațiilor de ventilare și climatizare **I5-2010**
62. Instrucțiuni tehnice de proiectare pentru ventilare sau încălzire cu aer cald prin jeturi de aer orizontale **I5/1-2010**
63. Normativ privind exploatarea instalațiilor de ventilare și climatizare **I5/2-2010**
64. Normativ pentru proiectarea și executarea instalațiilor de încălzire **I 13-2015**.
65. **I 13-2015** „Normativ pentru proiectarea și executarea instalațiilor de încălzire“
66. **C56-2002** „Normativ de verificare a calității și recepția lucrărilor de instalații“.

Președinte de ședință,
prof. Stănculesc Valentin Silviu

Contrasemnează,
Secretar,
jr. Teodor Iordan